

# **GUIDE METHODOLOGIQUE**

## **DIPLÔME NATIONAL DU BREVET**

**Année 2019-2020**

## POINT 1 : Je connais l'épreuve orale du DNB

### EPREUVE ORALE DU DNB

#### Le calendrier :

- Le 20 mars 2020 :**  
Date limite de l'engagement de l'élève et de ses représentants sur son projet.
- Le 15 mai 2020 :**  
Oral blanc d'entraînement
- Le 10 juin 2020 :**  
Epreuve orale officielle

Présentation individuelle  
ou en groupe  
**3 élèves maximum**

Un jury composé  
de deux  
professeurs

Au moins deux disciplines  
sont concernées

Une langue étrangère peut  
être utilisée durant l'oral.

#### La durée : 15 minutes

- 5 minutes de présentation
- 10 minutes d'entretien

#### Productions possibles :

- Un dossier
- Un exposé
- Des panneaux d'affichage
- Un diaporama
- Des affiches
- Une vidéo

Cela doit rester modeste et réaliste.  
Elles ne sont pas évaluées lors de l'oral.

**Seule la prestation de l'élève  
est évaluée.**

Il s'agit de présenter l'un des projets abordés dans le cadre des **EPI**,

de **l'Histoire des Arts**

ou

dans le cadre de l'un des **Parcours éducatifs** :

- Parcours citoyen
- Parcours de Santé
- Parcours d'éducation artistique et culturelle

que j'ai abordé depuis ma 6<sup>e</sup>, dans les cours et en dehors des cours (sorties pédagogiques, interventions)

## Ce que le jury attend de moi :

L'oral doit montrer clairement que le projet choisi a été préparé et réfléchi.  
L'élève doit être capable d'expliquer pourquoi il a choisi ce projet là.

« Des collégiens impliqués :

- L'élève présente un projet interdisciplinaire qu'il a conduit dans le cadre des EPI, de l'Histoire des Arts ou des parcours d'éducation artistique et culturelle, avenir et citoyen.
- L'élève choisit le projet qu'il souhaite présenter : l'évaluation du travail fait et des connaissances acquises dans le cadre du projet vaut pour la moitié des points. »

« De nouvelles compétences évaluées, adaptées aux exigences de la poursuite d'études et du monde actuel :

- Expression orale
- Conduite de projet
- Travail en équipe
- Autonomie. »

« La maîtrise de la langue est au cœur de cette épreuve.

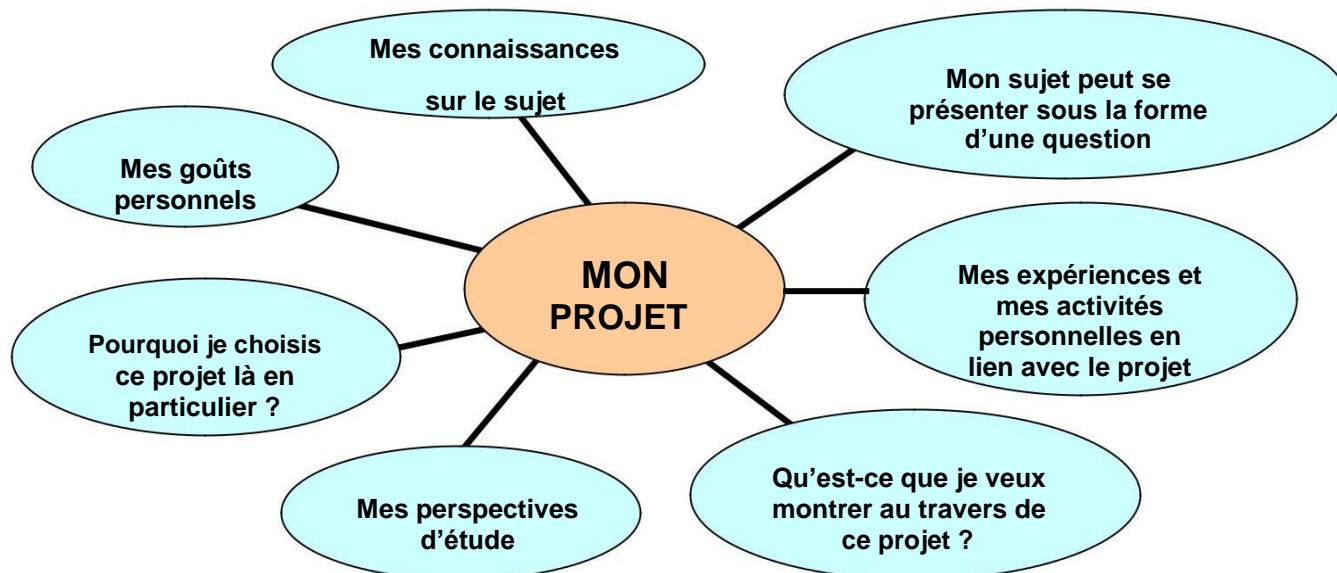
La qualité de l'expression orale vaut pour la moitié des points. »

**Le barème :**

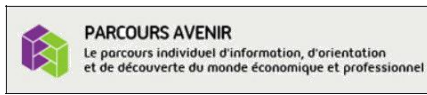
Attendus	Nombre de points
Maîtrise de l'expression orale	50 points
Maîtrise du sujet présenté	50 points
<b>Total de l'épreuve orale de projet interdisciplinaire</b>	<b>100 points</b>

## POINT 2 : Je me pose les bonnes questions pour choisir mon projet

Avant de choisir ton projet, tu dois prendre en compte un ensemble d'éléments :



LES QUESTIONS		MES REPONSES
<b>QUI ?</b>	<b>Les personnes concernées :</b> -Un projet individuel ou en groupe ? -En groupe : quel doit être le partage des tâches ? Qui fait quoi ?	
<b>QUAND ?</b>	<b>Le temps :</b> -Quand vais-je travailler sur le projet ? -Combien de temps dois-je y passer ?	
<b>QUOI ?</b>	<b>Les faits :</b> -De quoi parle mon projet ? -Qu'est-ce que je veux expliquer ? -A quel EPI ou parcours éducatif se rattache mon projet ?	
<b>OÙ ?</b>	<b>Le lieu :</b> - Où puis-je travailler ? -Où vais-je trouver les informations nécessaires ?	
<b>COMMENT ?</b>	<b>La forme :</b> -Quel type de présentation vais-je choisir ? -De quels outils et supports ai-je besoin ?	
<b>POURQUOI ?</b>	<b>La motivation :</b> -Pourquoi j'ai choisi ce projet ?	
<b>POUR QUOI FAIRE ?</b>	<b>Les objectifs :</b> - En quoi ce projet a-t-il un intérêt pour moi ?	



## POINT 3 : J'organise mon travail personnel

Je rassemble et je trie tout au long de l'année tous les éléments annotés « EPI », « Histoire des Arts » ou

« Parcours éducatifs » dans un seul et même endroit :

Soit un classeur souple (porte-vues...)

Soit un classeur sous format numérique (clef USB ou autre)

En relisant mon classeur, je tisse des liens entre les différentes disciplines :

Une liste de points communs

Une liste de questions que je me pose et auxquelles j'obtiens des réponses dans les cours.

### Je choisis un projet qui me plaît et qui m'intéresse

J'approfondis en cherchant des informations et des exemples supplémentaires (recherche documentaire)

Je mémorise en vue des questions que l'on me posera à l'oral.

Je me constitue une « boîte à outils » lexicale afin de m'exprimer confortablement à l'oral.

### Je fais le point régulièrement avec mes professeurs.

## POINT 4 : J'organise ma présentation orale

Le projet a été choisi.

Les documents ont été collectés et triés.

Les grandes idées sont identifiées.

Les exemples sont sélectionnés.

### Mon oral :

Je présente mon projet

Je le rattache à l'EPI ou au parcours éducatif que j'ai choisi.

Je précise les disciplines croisées.

J'explique la façon dont j'ai conduit mon projet et les difficultés que j'ai pu rencontrer

J'utilise les éléments vus en cours (EPI), lors des sorties et des interventions (Parcours éducatifs) ou bien lors de mes propres recherches (CDI, bibliothèque, expositions, livres, musiques, films...)

Je fais le lien entre mon projet et les connaissances que j'ai accumulées

Je conclus en rappelant mon projet et ce que j'ai réalisé.

### Rappel :

Le jury va évaluer ta présentation orale ainsi que les étapes qui ont permis la construction de ton projet.

Parle clairement et calmement avec des mots précis.

Regarde les membres du jury durant la présentation.

N'hésite pas à utiliser des supports (affiches, diaporamas....)

Répète la présentation avant le jour de l'oral.

Vérifie les conditions matérielles (matériels et documents utilisés) pour le jour de l'oral.

### Exemples de questions pouvant être posées par le jury :

Pourquoi as-tu choisi de travailler seul / en groupe ?

Pourquoi as-tu choisi de présenter ton projet sous cette forme ?

Quelles sont les difficultés que tu as rencontrées ?

Qu'est-ce qui t'a paru facile dans ce que tu as fait ?

Que t'a appris cet EPI/ce parcours ?

## POINT 5 : Dates à retenir

Vendredi 20 mars 2020: Date limite pour choisir le sujet de l'oral du DNB

(Fiche à rendre signée par les responsables légaux)

Lundi 6 et Mardi 7 avril 2020 : Brevet blanc n°2 (épreuves écrites)

Vendredi 15 mai 2020 : Oral d'entraînement pour le Brevet (convocation individuelle)

Mercredi 10 juin 2020 : Epreuve orale du DNB 2019

Lundi 29 et vendredi 26 juin 2020 : dates officielles des épreuves écrites du DNB

<p><b>Lundi 29 juin</b></p>	<p><b>Français 1re partie</b> (Grammaire et compétences linguistiques - compréhension et compétences d'interprétation - dictée) 9H - 10H30</p> <p><b>Français 2e partie (rédaction)</b> 10H45 - 12H15</p> <p><b>Mathématiques</b> 14H30 - 16H30</p>
<p><b>Mardi 30 juin</b></p>	<p><b>Histoire et Géographie</b> Enseignement moral et civique 9H - 11H</p> <p><b>Sciences</b> (Physique-Chimie et/ou Sciences de la vie et la Terre et/ou Technologie*) 13H30 - 14H30</p>